

Paseo por la historia de Leganés



1

ITINERARIOS O RECORRIDOS PEATONALES POR LA HISTORIA DE LA CIUDAD

La historia de la ciudad se ha condensado en ochenta y nueve citas que están colocadas en las aceras o el pavimento de todas las calles del centro de la localidad que han sido peatonalizadas. Estas citas se han dividido en seis itinerarios para que su recorrido no se haga muy pesado, ya que la visita a todas las placas se estima en casi cinco horas de duración.

Paseo 1

De paseo durante noventa minutos

En el primer itinerario se encuentra condensada la historia de nuestro pueblo en 31 placas. Se comienza en la calle Pizarro en su confluencia con el paseo de Colón y la calle de Rodrigo de Triana, sigue por la avenida de Fuenlabrada y la avenida de la Universidad para terminar en la calle Santa Rosa en su confluencia con la calle Juan Muñoz. Este itinerario tiene una duración aproximada de noventa minutos.

> NÚMEROS DE LAS PLACAS 1-31

Paseo 2

Un recorrido de media hora

El segundo itinerario comienza en la calle de Juan Muñoz, número 49. Se pasea por las calles Butarque, San Nicasio y Nuncio para terminar el recorrido en la calle de San Nicasio, número 2 en su confluencia con la calle de Butarque. Este recorrido se realiza aproximadamente en treinta minutos.

> NÚMEROS DE LAS PLACAS 32-42

Paseo 3

Andando cuarenta minutos

El tercer itinerario comienza en la confluencia de las calles de Butarque y Madrid, seguimos hacia la plaza de Roma, entramos en esta plaza, después seguimos por la calle del Teniente General Muslera hacia las calles de Palomares, Estebón, La Fuente y Jeromín para acabar en la calle de Palomares en su confluencia con la calle del Teniente General Muslera. De aquí nos desplazamos hasta la calle de Mediodía si queremos comenzar el cuarto itinerario. Su recorrido se puede realizar en cuarenta minutos, aproximadamente.

> NÚMEROS DE LAS PLACAS 43-54

Paseo 4

Un itinerario de una hora

El cuarto itinerario comienza en la calle de Mediodía, paseamos por la calle Ordóñez y por el lateral derecho de la plaza de la Fuentehonda, en dirección hacia la calle de Santa Isabel, para seguir otra vez por la plaza de la Fuentehonda por su lateral izquierdo hacia la calle Antonio Machado, plaza de España bordeando el edificio del Ayuntamiento en dirección a la calle General Aranda, plaza de París, volviendo otra vez a la plaza de España por su lateral izquierdo, en dirección a la calle de la Fuente, donde termina el itinerario frente a la calle de Mesones. Su duración aproximada es de sesenta minutos.

> NÚMEROS DE LAS PLACAS 55-67

Paseo 5

De ruta por las plazas durante veinte minutos

El quinto itinerario comienza en la plaza de España en su intersección con la calle de Mesones, nos adentramos en esta calle para después volver otra vez a la plaza de España y pasear por el callejón de las Ánimas a la plaza del Salvador donde concluye el paseo en la confluencia de ésta plaza con la calle del Sol, siendo un paseo de unos veinte minutos.

> NÚMEROS DE LAS PLACAS 68-73

Paseo 6

Un trayecto de cincuenta minutos

En el sexto itinerario se empieza paseando por la calle del Sol a la altura del número 23, se visitan las calles Isabel la Católica, Velasco, Campoamor, Rodrigo de Triana, Jacinto Benavente, plaza de Tovaes, calle del Capitán Muro Durán, concluyendo el recorrido en la calle de los Poetas. El recorrido tiene, aproximadamente, una duración de cincuenta minutos.

> Números de las placas 74-89

En los itinerarios observarás que algunas citas se identifican con las calles o que aquellas tienen relación con hechos sucedidos en el transcurso de la historia local. En otras citas se narran hechos anecdóticos, o hechos que ocurrieron en la aldea o en la villa durante estos últimos siete siglos y en otras calles, sencillamente, hemos puesto datos y temas que nos han parecido interesantes desde el punto de vista histórico. También encontrarás en algunas calles referencias de Leganés en la literatura española, en la mayoría de los casos de ilustres literatos.

Un número importante de las citas que componen el mosaico urbano de placas explicativas de la historia de la ciudad ha sido una labor de lectura y subrayado de libros de autores locales y no locales publicados por el Ayuntamiento de Leganés. Otras citas son el resultado de la lectura, subrayado e investigación realizada en varios archivos regionales, como el Archivo Histórico Regional, la Biblioteca Regional, el Archivo de Protocolos de Madrid, en el propio Archivo Municipal o en el Instituto Nacional de Estadística, así como en Internet, con la inestimable colaboración de mi hija Lara, que me ha ayudado a conseguir, en algunos casos, la valiosa información de aquellas instituciones que no facilitan mucho la labor de visitar sus archivos por las tardes. También he utilizado la historia oral de algunos familiares y principalmente de mis padres para algunas citas, sin olvidar aquellas que hacen referencia a Leganés en la literatura, facilitadas por Luz Mari Blanco.

A todas estas personas mi reconocimiento por la labor de bucear, con anterioridad, en la historia de mi pueblo y la publicación de los libros referenciados que me han servido de base para armar la estructura de las citas y, en segundo lugar, para seguir investigando por el



camino que otros no pisaron. En unas ocasiones buscando bibliografía que he tenido que localizar en las instituciones mencionadas anteriormente. En otras he profundizado en temas que otros autores tocaron de manera superficial porque su objetivo era otro. Para ello me ha sido indispensable leer cientos de páginas –en algunos casos del castellano antiguo que escribían como hablaban coloquialmente, con lo enmarañado que ello resulta, y porque no se atenían a ninguna regla gramatical en la composición de las oraciones– y extraer lo que bajo mi punto de vista he querido resaltar del lugar donde he nacido y donde nacieron todos mis antepasados, que documentalmente, se remontan al año 1555, según el documento más antiguo que he encontrado, cuando se realizó un Padrón de Vecindad en la aldea de Leganés. Aunque tengo en mi poder un acta del concejo de la villa de Madrid del 26 de enero de 1497 en la que Alonso Maroto, vecino de Polvoranca, fue testigo, junto con los alcaldes de Leganés (Miguel Pérez Valdecacho y Pedro García Toribio) y Polvoranca, del deslinde de una dehesa en Polvoranca.

Por último, estos itinerarios también pueden ser utilizados por los profesores de los colegios de primaria y secundaria de la ciudad para que puedan explicar a sus alumnos, “in situ”, –además fuera de la clase y paseando por las calles de la ciudad, que siempre será más ameno– una lección de historia local en la asignatura de Conocimiento del Medio. Con este objetivo también se ha publicado este libro. Aunque solo un grupo de chavales se paseen descubriendo la historia de nuestra ciudad el Ayuntamiento estará enormemente satisfecho de ello. Aunque solo unos cuantos ciudadanos tengan la iniciativa de pasear y vivir la historia local habremos cumplido con nuestro objetivo.