

portuguesas y saqueaban la despensa de las monjas..." No sabemos si se trataba de un nuevo grupo de fuerzas expedicionarias lusas o de otro contingente, en muchos casos incontrolado. No obstante, la penuria de la época en los años últimos del siglo XVII y los inicios del s. XVIII, fue instalado el bellissimo retablo mayor de la parroquia del cual se ignora el autor, aunque parece de la escuela castellana. Es posible, que la incertidumbre de los tiempos que corrían fuera el motivo de dejarlo desnudo de oro y policromía, tal como aparece hoy.

En el cercano municipio de Cubas, entraron los ingleses a saco en la iglesia, pero el cura y los beneficiados, suponiendo lo que había de suceder, lo habían desmantelado todo, no hallando las tropas nada que llevarse. En Parla se detectan movimientos de soldados. Gracias a los libros parroquiales, tenemos conocimiento que el quince de diciembre de 1706 murió un militar en el hospital de esta villa, de edad de treinta años pocos más o menos... *"rezibio el Santo Sacramento de la extremauncion, no el de la eucaristia porque habiendose quedado en el hospital por la noche i tomando por la mañana una bebida rezetada por un zirujano de su terzio se que do como un tronco i assi murio..."* ⁶ En Parla saquearon todas las casas, pero en cambio respetaron la parroquia. Sin embargo, en Casarrubuelos los vecinos escondieron en la iglesia parroquial cuanto pudieron, creyéndolo allí más seguro que en sus casas, pero cuando llegó una partida de portugueses "arramblaron" con todo. Además, rompieron el archivo y diseminaron todos los documentos. En Leganés, y en la ermita de san Juan de Obera, entraron los soldados rompiendo las puertas y se llevaron los granos almacenados en ella, que eran de los diezmos y los de los vecinos, además de toda la madera del retablo, las alhajas, y lo que es más extraño las tejas. Sin embargo, pese a los tiempos de destrucción y carencia de lo más necesario, en Leganés se instalaba, en la capilla mayor de la iglesia parroquial de san Salvador, un soberbio retablo. El Ayuntamiento, patrocinador del mismo, grababa con dos maravedís por cada libra de carne y cada azumbre de vino que se despachase en la villa entre 1701 y 1704. La medida había sido autorizada por Carlos II, pero al morir el mismo en 1º de noviembre de 1700, la petición se traslada a Felipe V. El Rey accedía a prolongarlo pero sólo por cuatro años más⁷.

⁶ MATEOS CARRETERO, JOSÉ A. "Parla, del realengo de Madrid al señorío de Malpica" Ayto. de Parla 1994